

Licence

mention Lettres

SCIENCES HUMAINES, LETTRES, LANGUES

Objectifs

Fournir aux étudiant.e.s une formation complète sur le plan humain alliant quatre atouts majeurs :

- Maîtrise de la langue française, orale et écrite.
- Développement des facultés de synthèse, d'analyse, d'argumentation.
- Développement d'une culture personnelle classique et moderne, savante et populaire, dans la littérature et les arts (cinéma, peinture, théâtre, bande dessinée).
- Créativité et inventivité permettant de mener à bien la rédaction d'un texte littéraire, un projet culturel.

Et après...

Poursuites d'études

En master à finalité recherche ou professionnelle

- Master 1 Lettres modernes appliquées
- Master 2 Métiers du Livre
- Master 1 et 2 Recherche
- Master 1 et 2 Lettres MEEF (professorat)
- Master Langues et littératures antiques

Débouchés

- Métiers de l'enseignement (Enseignement primaire, secondaire, ou supérieur).
- Accès par voie de concours de catégorie A aux fonctions de cadre de l'administration publique.
- Métiers du livre (édition, librairie, bibliothèques, documentation, Centres régionaux du livre)
- Métiers du journalisme, des médias et de la communication
- Métiers de l'art et du spectacle
- Métiers du tourisme, du patrimoine et de l'animation culturelle
- Carrières dans les ressources humaines et le travail social

Pour réussir

Formation requise

Baccalauréat

Diplôme d'accès aux études universitaires (DAEU) ou autres titres admis en dispense du baccalauréat

Pour choisir les options lettres classiques, il n'est pas nécessaire d'avoir déjà étudié le latin ou le grec.

Centres d'intérêt et qualités requises

- Curiosité intellectuelle, ouverture d'esprit.
- Amour de la lecture.
- Goût pour la culture et les arts.
- Goût de la réflexion.
- Goût de la relation à l'autre et de l'échange.

Aide à la réussite, tutorat et dispositifs d'accompagnement

Un **tutorat de rentrée** fait découvrir le Campus et le monde universitaire.

Un **accueil festif et ludique** permet aux nouveaux Dijonnais de **faire connaissance par petits groupes** et de découvrir toutes les ressources culturelles de la ville.

Aux 1^{er} et 2nd semestres de LI, **deux entretiens individuels avec la directrice d'études** permettent aux étudiant.e.s de **préciser leurs projets universitaires et professionnels**.

Des sorties culturelles (théâtre, opéra, expositions) sont organisées dans le cadre des cours.

Compétences acquises

- Solide culture générale en littérature et arts.
- Maîtriser la rédaction et l'expression orale.
- Analyser des textes et des images.
- Présenter à l'écrit comme à l'oral un exposé structuré et argumenté.
- Être autonome dans l'organisation de son travail personnel.
- S'investir personnellement dans un projet et mobiliser des ressources imaginatives dans sa réalisation.

Matières enseignées

Obligatoires

- **Littérature française** : découverte de la littérature française depuis le Moyen-Âge jusqu'à l'époque contemporaine.
- **Littérature générale et comparée** : découverte de la littérature européenne et mondiale, à travers l'étude des oeuvres en langue originale et en traduction.
- **Arts du spectacle, arts visuels.**
- **Études théâtrales.**
- **Linguistique française.**

Optionnelles

- **Langues, littératures et civilisations grecques et latines.**
- **Linguistique ancienne.**

Pratique

Droits de scolarité

184 € (2017-18)

+ 5,10 € de médecine préventive (obligatoire)

Cotisation sécurité sociale étudiante

217 € (2017-18)

S'inscrire

Futurs titulaires du bac français

<http://lyceens.u-bourgogne.fr>

Titulaires d'un diplôme étranger

<http://ub-link.u-bourgogne.fr/etudiants-internationaux.html>

S'informer

Pôle Formation et Vie Universitaire

Maison de l'Université

03 80 39 39 80

pole.formation@u-bourgogne.fr

Stage

Possible en 3^{ème} année (en établissement scolaire ou en entreprise)

Effectifs attendus

L1 : 100

Volume horaire/semaine

Nombre d'heures de cours

30h

Temps de travail personnel

10 à 15h

Sites préparant au diplôme

Dijon, à distance (CFOAD)

Témoignages d'étudiant.e

"Je me suis rendu compte que les enseignants en L1 nous suivaient très, très bien. On avait un semestre d'adaptation. Pour faire une licence de Lettres modernes, il faut avant tout que vous sachiez écrire, que vous aimiez écrire, que vous aimiez lire et que vous sachiez comprendre et analyser un texte. Vous n'allez pas être lâchés, puisque après les résultats du 1^{er} semestre, la responsable de L1 vous convoque pour faire le point sur les résultats et vous encourager à continuer et vous donne des conseils pour progresser."

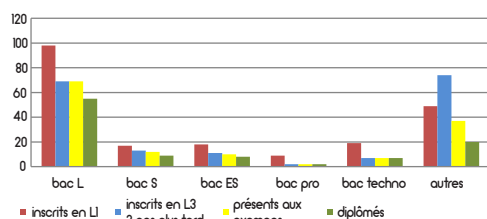
Franck, L3 Lettres modernes

"Il y a une très grande proximité entre les profs et les élèves. Je ne savais pas du tout ce que je voulais choisir entre lettres modernes et lettres classiques, du coup je suis allée aux deux réunions. J'aimais le latin et le grec et il y avait de la civilisation, de la littérature et avec les options, on peut choisir partout dans la fac, ce qui fait que c'était assez complet, du coup, j'ai choisi lettres classiques."

Camille, L3 Lettres classiques

Statistiques

Réussite au diplôme / inscrits en L1, en L3 et présents aux examens | Licence Lettres



Domaine Arts - Lettres - Langues

Accès à l'emploi des diplômé.e.s 2013 de master du domaine : 86 %

Toutes filières confondues

Poursuite d'études des licencié.e.s de l'uB en master à l'uB en 2016 : 57 %

Retrouvez tous les chiffres de réussite et d'insertion sur le site de l'Observatoire de l'Étudiant - uB <http://ode.u-bourgogne.fr>

Contacts

UFR Lettres et philosophie
2 Boulevard Gabriel
21000 DIJON

Scolarité | bureau 136 B
maud.lauferon@u-bourgogne.fr
03 80 39 56 12

Enseignante responsable
marion.lafouge@u-bourgogne.fr

