

# Licence

SCIENCES HUMAINES, LETTRES, LANGUES

## mention Musicologie

Parcours Musique et musicologie ou Pratique musicale spécialisée

### Objectifs

- Étudier le phénomène musical à travers son évolution historique, ses théories, ses pratiques, ses fondements physiques et perceptifs, et sa place dans la société.
- Acquérir une solide culture musicale, des compétences techniques et fortifier la pratique instrumentale et vocale.

Il s'agit donc pour l'étudiant.e à la fois d'engager une réflexion sur le phénomène musical dans son ensemble et de la nourrir par une expérience personnelle.

### Et après...

#### Poursuites d'études

Le département de musique propose à Dijon :

- un master musicologie avec un parcours recherche (musicologie de la création et de la performance) et un parcours pro (optimisation de la performance musicale)
- un master métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation du 2<sup>nd</sup> degré, éducation musicale et chant choral (ESPE).

Il est possible de s'orienter également vers le Master professionnel ingénierie des métiers de la culture (ESPE) et vers d'autres Masters de l'université de Bourgogne ou d'autres universités françaises.

#### Débouchés

- Professeur.e d'éducation musicale et de chant choral (après obtention du CAPES ou de l'Agrégation).
- Professeur.e dans les écoles de musique après obtention du DE (Diplôme d'Etat) de Professeur de Musique, délivré par le Ministère de la Culture.
- Musicien.ne professionnel.le après obtention du DNSPM (Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien), délivré par le Ministère de la Culture et la Licence de Sciences humaines et Sociales mention Musique.

D'autres débouchés s'ouvrent avec des formations complémentaires : compositeur.trice et designer sonore, ingénieur.e du son, graveur.euse dans l'édition musicale, documentaliste spécialisé.e dans les documents audio-visuels, musicothérapeute, conseiller.ère musical.e dans l'audio-visuel, producteur.trice à la radio, critique musical, etc.

### Pour réussir

#### Formation requise

Baccalauréat

Diplôme d'accès aux études universitaires (DAEU) ou autres titres admis en dispense du baccalauréat

#### Centres d'intérêt et qualités requises

- Intérêts et ouverture sur le monde de la musique : pratique de la musique ou pratique instrumentale ou pratique vocale (choeur) ou pratique de musique collective (groupe de musiques actuelles).
- Intérêts sur les périodes historiques de la musique (classique, romantique, moyen-âge, renaissance, baroque, 1900-1945, après 1945, jazz et musiques actuelles, musique et cinéma).

### Compétences acquises

Au terme des trois années de licence, l'étudiant.e aura acquis des compétences en :

- histoire de la musique et analyse musicale (les repères chronologiques, les langages et styles musicaux, les enjeux et mouvements esthétiques du Moyen Âge à la période actuelle). Il s'initiera à l'histoire de la discipline (historiographie, objets et méthodes de la musicologie).
- technique musicale (formation musicale, écriture musicale, audition intérieure, commentaire d'oeuvres)
- pratiques musicales (vocale, instrumentale, direction de choeur, harmonisation, accompagnement clavier, arrangement, orchestration et transcription)
- langues vivantes, certification informatique, maîtrise de l'outil informatique dédié à la musique (édition de partitions, analyse et traitement du signal, arrangement, montage et mixage en MIDI et en audio)
- initiation à l'acoustique, l'organologie, la philosophie et la psychologie de la musique, l'histoire et aux théories de l'interprétation et au monde du spectacle.

<http://lyceens.u-bourgogne.fr>

# Matières enseignées

La licence de musicologie se compose de trois grands types d'enseignement :

- théoriques : histoire musicale, analyse musicale, philosophie de la musique
- techniques : formation musicale, écriture, informatique musicale, piano
- pratique musicale : formation vocale, pratique collective, piano

Auxquels s'ajoute une langue vivante.

# Échanges internationaux

Le département de musique offre à ses étudiant.e.s la possibilité de **suivre une partie de leur cursus dans diverses universités étrangères** dans le cadre des accords européens ERASMUS.

## Pratique

Droits de scolarité

184 € (2017-18)

+ 5,10 € de médecine préventive (obligatoire)

Cotisation sécurité sociale étudiante

217 € (2017-18)

S'inscrire

Futurs titulaires du bac français

<http://lyceens.u-bourgogne.fr>

Titulaires d'un diplôme étranger

<http://ub-link.u-bourgogne.fr/etudiants-internationaux.html>

S'informer

Pôle Formation et Vie Universitaire

Maison de l'Université

03 80 39 39 80

[pole.formation@u-bourgogne.fr](mailto:pole.formation@u-bourgogne.fr)

## Stage

Non

## Effectifs attendus

L1 : 50 – 70

L2 : 30 – 40

L3 : 20 – 30

## Volume horaire/semaine

Nombre d'heures de cours

21 à 26 h selon les années

Temps de travail personnel

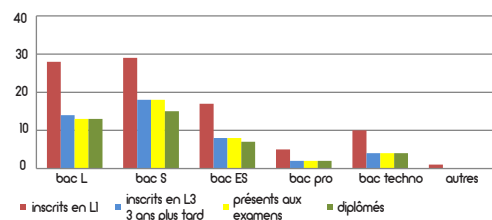
10 à 15 h

## Site préparant au diplôme

Dijon

# Statistiques

Réussite au diplôme / inscrits en L1, en L3 et présents aux examens | Licence Musicologie



Domaine Sciences humaines et sociales

Accès à l'emploi des diplômé.e.s 2013 de master du domaine : 88 %

Toutes filières confondues

Poursuite d'études des licencié.e.s de l'uB en master à l'uB en 2016 : 57 %

Retrouvez tous les chiffres de réussite et d'insertion sur le site de l'Observatoire de l'Étudiant - uB <http://ode.u-bourgogne.fr>

# Contacts

UFR Sciences humaines

4 boulevard Gabriel

BP 17270 – 21072 DIJON Cedex

03 80 39 57 00

<https://sciences-humaines.u-bourgogne.fr/>

Scolarité | bureau I23 E

[florence.clair@u-bourgogne.fr](mailto:florence.clair@u-bourgogne.fr)

03 80 39 57 06

Ouverture du lundi au vendredi

de 9h à 11h et de 14h à 16h

(sauf les lundi matin et vendredi après-midi)

Enseignant responsable L1

[jean-baptiste.medard@u-bourgogne.fr](mailto:jean-baptiste.medard@u-bourgogne.fr)

03 80 58 98 32

Enseignant responsable L2

[laurent.hurpeau@u-bourgogne.fr](mailto:laurent.hurpeau@u-bourgogne.fr)

03 80 58 98 32

Enseignant responsable L3

[philippe.gonin@u-bourgogne.fr](mailto:philippe.gonin@u-bourgogne.fr)

03 80 58 98 32