

Rapport public Parcoursup session 2020

Université de Bourgogne - site de Dijon - Licence - Lettres (13032)

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université de Bourgogne - site de Dijon - Licence - Lettres (13032)	Jury par défaut	Tous les candidats	85	464	431	464	19	50

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES :

* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française (orthographe, vocabulaire, grammaire et syntaxe) et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

* Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française

Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.

* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)

La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité.

* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La licence de Lettres s'adresse à tous les étudiants intéressés par les lettres et les arts. Notre approche, résolument moderne, croise les savoirs classiques (avec la possibilité de suivre à tous niveaux des options langue et littérature anciennes) avec les lettres et les arts contemporains : littérature, peinture, cinéma, bande dessinée, musique populaire, théâtre.

Notre enseignement interactif cherche à motiver les étudiants en les faisant participer activement aux exercices : nous reprenons leur maîtrise de l'écrit avec des outils innovants ; nous les faisons travailler en petits groupes sur les exercices académiques de l'écrit et de l'oral ; mais nous les préparons aussi aux écrits du monde professionnel dans toute sa diversité, des concours administratifs au web en passant par le journalisme écrit et oral (journaux, radios) ; enfin, nous leur proposons une initiation à l'écriture littéraire dans plusieurs ateliers optionnels.

La licence lettres est l'orientation idéale pour les étudiants intéressés par la littérature et les arts. Elle approfondira leur culture, consolidera leur écriture, développera leur créativité.

> [Voir la fiche](#) de présentation et les statistiques de réussite

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Au regard des attendus pour cette mention de licence, les éléments d'examen des dossiers retenus par la commission sont les suivants :

1. Fiche Avenir pour les élèves de terminale.
2. Appréciations des enseignants dans des disciplines exigeant ou nécessitant de la rédaction et de la lecture.
3. Notes dans les disciplines littéraires pondérées par le type de bac.
4. Notes écrite et orale à l'épreuve anticipée de français pour les élèves issus de bac généraux.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les attendus de cette mention de licence permettent de communiquer aux candidats les compétences nécessaires pour réussir. Les éléments d'examen des dossiers sont fixés en cohérence avec ces attendus.

Le classement effectué selon les champs d'évaluation présents dans le tableau synoptique a donc un caractère déterminant dans l'ordre des propositions effectuées.

Par ailleurs, les candidats hors académie sont soumis au quota de non-résidents. Il est donc important pour ces derniers de privilégier leur académie respective.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Notes dans les matières littéraires		Notes de première et de terminale dans les matières littéraires (notamment histoire-géographie, en LV1 et LV2 , en français et en philosophie...) avec pondération selon le type de bac	Essentiel
	Notes dans les matières littéraires		Notes à l'épreuve anticipée de français	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité rédactionnelle et de lecture		"Appréciation des enseignants dans les disciplines exigeant ou nécessitant des capacités en lecture et écriture, en complément des résultats académiques Fiche Avenir "	Essentiel
Savoir-être	Autonomie dans le travail		Champ "Autonomie" dans la fiche Avenir	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation et cohérence du projet		"Projet de formation motivé"	Complémentaire
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen		Champ "Engagement citoyen" dans la fiche Avenir	Complémentaire

Signature :

Vincent THOMAS,
Président de l'établissement Université de Bourgogne - site de Dijon

Rapport public Parcoursup session 2020

Université de Bourgogne - site de Dijon - Licence - Double diplôme - Lettres - Lettres Parcours bidisciplinaire binational franco-allemand : Lettres-Allemand / Lettres-Anglais / Lettres-Histoire / Lettres-Philosophie (19585)

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Université de Bourgogne - site de Dijon - Licence - Double diplôme - Lettres - Lettres Parcours bidisciplinaire binational franco-allemand : Lettres-Allemand / Lettres-Anglais / Lettres-Histoire / Lettres-Philosophie (19585)	Jury par défaut	Tous les candidats	18	26	15	15	17

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES :

* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française (orthographe, vocabulaire, grammaire et syntaxe) et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

* Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française

Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.

* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)

La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité.

* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Attendus locaux

PRECISEZ dans votre projet de formation le parcours disciplinaire souhaité parmi ceux indiqués ci-dessous.

Lettres-Allemand

1. Bac général
2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et allemande, l'histoire et la culture des pays francophones et germanophones, la littérature et les disciplines littéraires en général

Lettres-Anglais

1. Bac général
2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français, de l'anglais et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Anglais : niveau B1, B2 recommandé - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et anglaise, l'histoire et la culture des pays francophones et anglophones, la littérature et les disciplines littéraires en général

Lettres-Histoire

1. Bac général
2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et allemande, l'histoire et la culture des pays francophones et germanophones, la littérature, l'histoire et les

disciplines littéraires en général

Lettres-Philosophie

1. Bac général
2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et allemande, l'histoire et la culture des pays francophones, la littérature, la philosophie et les disciplines littéraires en général

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Le **programme binational** des universités de Dijon et de Mayence bénéficie du **soutien de l'Université Franco-Allemande** (bourses de mobilité). Il vise à former des spécialistes de la médiation culturelle dans le domaine franco-allemand, dans l'enseignement, au sein des institutions culturelles ou des entreprises.

Il s'agit d'une **formation bidisciplinaire** permettant d'acquérir de solides compétences linguistiques (maîtrise de l'allemand obligatoire) et interculturelles. A l'étude approfondie de la langue et de la littérature françaises s'ajoute celle d'une autre discipline : Allemand, Anglais, Histoire ou Philosophie.

La moitié des études se déroule en Allemagne : 1ère année à Dijon, 2ème à Mayence et 3ème année partagée entre les deux universités.

Le programme conduit à la délivrance d'un **double diplôme** :

* **Licence + Bachelor of Education** pour enseigner en lycée en Allemagne ou en France (combinaisons de disciplines au choix : Lettres-Allemand, Lettres-Anglais, Lettres-Histoire ou Lettres-Philosophie.)

ou

* **Licence + Bachelor of Arts** pour enseigner en France (enseignement secondaire ou supérieur) ou exercer un métier en lien avec la culture, la communication ou les relations internationales (combinaison de disciplines : Lettres-Allemand).

La formation est sélective (admission sur dossier). Les étudiants présélectionnés sont définitivement sélectionnés en fin de L1 en fonction des résultats obtenus aux examens.

>[En savoir plus](#) sur ce programme binational

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Au regard des attendus pour cette mention de licence, les éléments d'examen des dossiers retenus par la commission sont les suivants :

Lettres-Allemand

1. Bac général
2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et allemande, l'histoire et la culture des pays francophones et germanophones, la littérature et les disciplines littéraires en général

Lettres-Anglais

1. Bac général
2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français, de l'anglais et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Anglais : niveau B1, B2 recommandé - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et anglaise, l'histoire et la culture des pays francophones et anglophones, la littérature et les disciplines littéraires en général

Lettres-Histoire

1. Bac général
2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et allemande, l'histoire et la culture des pays francophones et germanophones, la littérature, l'histoire et les disciplines littéraires en général

Lettres-Philosophie

1. Bac général

2. Compétences linguistiques : bonne maîtrise du français et de l'allemand obligatoire (Français : niveau B2 minimum - Allemand : niveau B1 minimum)
3. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail
4. Intérêt pour les langues française et allemande, l'histoire et la culture des pays francophones, la littérature, la philosophie et les disciplines littéraires en général

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les attendus de cette mention de licence permettent de communiquer aux candidats les compétences attendues et nécessaires pour réussir au regard des fortes exigences de cette formation. Les éléments d'examen des dossiers sont fixés en cohérence avec ces attendus.

Compte tenu de la sélectivité de cette formation, les candidatures ne possédant pas les pré-requis exigés sont refusées.

Celles répondant aux pré-requis sont classés au regard des champs d'évaluation présents dans le tableau synoptique. Ce dernier a donc un caractère déterminant dans l'ordre des propositions effectuées.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bac général	Préparation ou obtention d'un bac général	Toutes les filières du bac général	Essentiel
	Compétences linguistiques	Notes en allemand	Moyennes supérieures à 12 /20 en allemand en première et en terminale (notes pondérées par les appréciations sur l'élève)	Essentiel
	Compétences linguistiques	Notes en allemand	Note d'allemand supérieure à 12 /20 au baccalauréat (pour les candidats bacheliers) Bonne maîtrise de l'allemand obligatoire (Allemand : niveau B1 minimum, B2 recommandé).	Essentiel
	Compétences linguistiques	Notes en Français et en littérature française (pour les candidats de la filière littéraire)	Moyennes supérieures à 12 /20 en français en première et en terminale (notes pondérées par les appréciations sur l'élève) Note de français supérieure à 12 /20 aux épreuves anticipées de première et éventuellement au bac L (pour les candidats bacheliers)	Essentiel
	Compétences linguistiques	Notes dans la seconde discipline (anglais, histoire et philosophie)	Moyennes supérieures à 12 /20 dans la seconde discipline (anglais, histoire et philosophie) en Première et en Terminale (notes pondérées par les appréciations sur l'élève) Bonne maîtrise de l'anglais obligatoire (Anglais niveau B1, B2 recommandé). Note dans la seconde	Essentiel

			discipline supérieure à 12 /20 au baccalauréat (pour les candidats bacheliers)	
	Compétences linguistiques	Suivi d'une option Abibac, Euro ou Langue vivante renforcée	Notes de première et de terminale dans ces options. Notes obtenues au bac dans ces options (pour les candidats bacheliers)	Très important
	Compétences linguistiques	Notes en littérature étrangère (pour les candidats de la filière littéraire)	Notes de terminale en littérature étrangère (pour les candidats de la filière littéraire) Notes au bac en littérature étrangère (pour les candidats de la filière littéraire)	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité rédactionnelle	Maîtrise de l'orthographe et de la grammaire Richesse du vocabulaire Qualités littéraires Capacités argumentatives	Appréciation des professeurs sur les bulletins de première et de terminale. Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat.	Important
	Aisance à l'oral	Maîtrise syntaxique Richesse du vocabulaire Capacités argumentatives	Appréciation des professeurs sur les bulletins de première et de terminale. Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat.	Important
	Autonomie dans le travail		Champ "Autonomie" de la fiche Avenir	Important
Savoir-être	Ouverture d'esprit	Lectures Goût pour le théâtre et le cinéma Visites de musées et d'expositions Voyages	Rubrique "Activités et centres d'intérêt"	Complémentaire
	Autonomie dans le travail		Champ "Autonomie" de la fiche Avenir	Important

	Capacité à s'investir	Capacité à s'investir et à s'impliquer dans les travaux demandés	Appréciation des professeurs sur les bulletins de première et de terminale. Champ "Capacité à s'investir" de la fiche Avenir.	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation pour intégrer le programme d'études franco-allemand ""Cursus intégré Dijon-Mayence"", éventuellement en lien avec un projet professionnel. Culture générale, ouverture d'esprit et grande capacité de travail.	Motivation pour pratiquer l'allemand et étudier en Allemagne. Connaissance du programme et de sa bidisciplinarité. Connaissance des débouchés de la formation (enseignement ou métiers des langues et de la culture).	Projet de formation motivé	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Intérêt pour le franco-allemand (séjours en Allemagne, engagement associatif, bénévolat, cours particuliers etc.) Intérêt pour les langues française anglaise et allemande, l'histoire et la culture des pays germanophones et anglophones.	Échanges scolaires ou séjours d'études en Allemagne, Engagement citoyen lié au franco-allemand. Voyages dans les pays germanophones et dans le pays de la seconde discipline.	Champ "Engagement citoyen" de la fiche Avenir. Rubrique "Activités et centres d'intérêt"	Complémentaire

Signature :

Vincent THOMAS,
Président de l'établissement Université de Bourgogne - site de Dijon