

|                           |  |                 |                                  |                |                 |                       |
|---------------------------|--|-----------------|----------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|
| Niveau :                  | <b>LICENCE</b>                               |                 |                                  |                |                 | <b>année</b>          |
| Domaine :                 | Sciences humaines, lettres, langues          |                 |                                  |                |                 | <b>L1<br/>60 ECTS</b> |
| Mention :                 | Lettres                                      |                 |                                  |                |                 |                       |
| Parcours :                | Lettres classiques                           |                 |                                  |                |                 |                       |
| Volume horaire étudiant : | 165 h  | 330 h           | h                                | h              | h               | <b>495 h</b>          |
|                           | cours magistraux                             | travaux dirigés | travaux pratiques                | cours intégrés | stage ou projet | total                 |
| Formation dispensée en :  | <input checked="" type="checkbox"/> français |                 | <input type="checkbox"/> anglais |                |                 |                       |

**Contacts :**

|  |   |
|--|---|
| Responsable de formation   | Scolarité – secrétariat pédagogique   |
| Sylvie Laigneau-Fontaine<br>Professeure de latin<br>☎ 06-03-44-65-25<br><a href="mailto:sylvie.fontaine@u-bourgogne.fr">sylvie.fontaine@u-bourgogne.fr</a> | Julia Blondel<br><br>☎ 03.80.39.55.84<br><a href="mailto:julia.blondel@u-bourgogne.fr">julia.blondel@u-bourgogne.fr</a> |
| Composante(s) de rattachement :  | UFR Lettres et Philosophie  |

**Objectifs de la formation et débouchés :**
**■ Objectifs :**

La licence de Lettres, parcours lettres classiques, a pour objectif de fournir aux étudiant.e.s, une solide formation conjointe dans les domaines des langues et littératures de l'Antiquité (latin et grec) et des littératures française, francophone et européenne. **Ce parcours se caractérise en effet par une trivalence français-latin-grec.** A ces connaissances s'ajoute une formation aux outils et aux notions utiles à l'analyse des textes, ainsi qu'aux méthodes nécessaires aux capacités rédactionnelles et orales. Il s'agit de conduire les étudiant.e.s à une maîtrise de l'écrit et de l'oral, à une meilleure compréhension des enjeux littéraires, culturels et artistiques des mondes antiques, ainsi que des mondes modernes et contemporains, dont ils forment le socle, et à un développement de leur esprit critique et scientifique

**■ Débouchés du diplôme (métiers ou poursuite d'études) :**

Poursuite d'études possibles :

Conformément à l'article L612-6 du Code de l'Éducation, l'accès en Master 1 mention Lettres est soumis à capacités d'accueil.

L'admission des étudiants est prononcée après examen des dossiers, selon les critères et procédures validés par les conseils centraux de l'Université de Bourgogne.

➤ Master Recherche :

Master recherches Lettres classiques. Préparation à l'agrégation de lettres classiques. Doctorat en latin, en grec, en linguistique ancienne ou en littérature française ou comparée.

➤ Master MEEF :

Master MEEF 1<sup>er</sup> degré (préparation au concours de professeur des écoles) ou second degré (préparation au CAPES lettres, option lettres classiques).

➤ Masters professionnels :

Master « métiers du livre » (M2 existant à l'uB ; visée d'insertion professionnelle dans l'édition et les librairies...).

➤ Concours des écoles de journalisme :

Les concours de journalisme (ESJ Lille, ESJ Paris...) recrutent à bac + 2, mais un niveau bac + 3 est bienvenu. Le concours demande de bonnes connaissances en français, mais aussi une solide culture générale et des qualités d'analyse et de synthèse, que permet d'acquérir efficacement la Licence de Lettres.

➤ IPAG (Institut de préparation à l'Administration Générale) :

La Licence de Lettres prépare parfaitement aux concours administratifs, notamment à l'entrée à l'Institut de préparation à l'Administration Générale. Les qualités rédactionnelles, les capacités de synthèse que fournit la Licence de Lettres, sont fortement valorisées dans ces concours. Le choix d'une UE d'ouverture de droit complètera le profil de l'étudiant.e.

Autres débouchés possibles :

- Métiers de l'art et du spectacle : théâtre, cinéma.
- Métiers du secteur médico-social : orthophoniste, éducateur-trice, assistant.e social.e.

■ **Compétences acquises à l'issue de la formation :**

En latin, grec et linguistique ancienne : connaissance solide de ces deux langues (morphologie, syntaxe, style, histoire) ; capacité de traduction ; connaissance des grandes œuvres des littératures grecque et latine, des principaux courants littéraires, des grands faits de l'histoire et de la civilisation de la Grèce et de Rome.

En littérature, culture et arts : connaissance des principaux moments et enjeux de l'histoire et de l'histoire littéraire ; connaissance des principaux contextes culturels.

En explication de texte : identification des spécificités d'un texte dans une œuvre complète, définition d'une problématique, contextualisation, analyse linéaire des effets de forme-sens.

En commentaire composé : identification des spécificités d'un texte dans une œuvre complète, définition d'une problématique, contextualisation, organisation des analyses dans un raisonnement structuré.

En dissertation sur un problème général de littérature ou de culture : analyse et discussion d'un énoncé, capacité à actualiser un programme littéraire ou culturel, capacité à organiser un raisonnement articulant exemples et réflexions abstraites.

Compétences en une langue étrangère (niveau B2 attendu) et en informatique (C2i).

### ■ Compétences acquises à l'issue de l'année de formation :

Initiation aux langues latine et grecque ; étude d'une œuvre ou d'un thème dans les littératures latine et grecque ; étude d'un fait de civilisation ou d'histoire latine et grecque ; début de l'apprentissage de la linguistique ancienne.

En littérature et culture : première découverte des principaux moments et enjeux de l'histoire et de l'histoire littéraire, des principaux contextes culturels.

En explication de texte : présentation des bases méthodologiques.

En commentaire composé : présentation des bases méthodologiques.

En dissertation sur un problème général de littérature ou de culture : présentation des bases méthodologiques.

Compétences en une langue étrangère et en informatique.

### Modalités d'accès à l'année de formation :

#### ■ de plein droit :

Baccalauréat toutes séries.

#### ■ par validation d'acquis ou équivalence de diplôme

en formation initiale : s'adresser à la scolarité organisatrice de la formation

en formation continue : s'adresser au service de formation continue de l'université (03.80.39.51.80)

### Organisation et descriptif des études :

#### ■ Schéma général :

Chaque semestre est composé de cinq « unités d'enseignement » (UE) obligatoires : UE 1 à UE 5

#### ■ Tableau de répartition des enseignements et des contrôles de connaissances assortis

##### SEMESTRE 1

| UE1                         | Discipline                       | CM | TD   | Total | ECTS | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 2 | Coef.<br>CT | Coef.<br>CC | Total<br>coef. |
|-----------------------------|----------------------------------|----|------|-------|------|--|--|-------------|-------------|----------------|
| Perspectives<br>littéraires | Littérature française            | 11 | 16,5 | 27,5  | 2,5  | CC + CT (écrit de 4 heures)            | Ecrit de 4 heures                      | 2           | 2           | 4              |
|                             | Littérature générale et comparée | 11 | 16,5 | 27,5  | 2,5  | CC + CT (écrit de 4 heures)            | Ecrit de 4 heures                      | 2           | 2           | 4              |
|                             | Projets tutorés                  |    |      |       | 1    | CC                                     |  |             | 2           | 2              |
| TOTAL UE                    |                                  | 22 | 33   | 55    | 6    |  |  | 4           | 6           | 10             |

(1) CC : contrôle continu - CT : contrôle terminal

| UE2 | Discipline | CM | TD | Total | ECTS | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 2 | Coef.<br>CT | Coef.<br>CC | Total<br>coef. |
|-----|------------|----|----|-------|------|--|--|-------------|-------------|----------------|
|-----|------------|----|----|-------|------|--|--|-------------|-------------|----------------|

|                            |                    |  |           |           |          |                             |                   |     |          |          |
|----------------------------|--------------------|--|-----------|-----------|----------|-----------------------------|-------------------|-----|----------|----------|
| <b>Outils et pratiques</b> | Textes en contexte |  | 16,5      | 16,5      | 2        | CC + CT (écrit 2 h)         | écrit de 2 heures |     | 2        | 2        |
|                            | Latin 1 ou 2       |  | 22        | 22        | 2        | CC + CT (écrit de 2 heures) | écrit de 2 heures | 1,5 | 1,5      | 3        |
|                            | Langue vivante     |  | 16,5      | 16,5      | 2        | Selon langue                | selon langue      |     | 1        | 1        |
| <b>TOTAL UE</b>            |                    |  | <b>55</b> | <b>55</b> | <b>6</b> |                             |                   |     | <b>6</b> | <b>6</b> |

| UE3                             | Discipline                  | CM          | TD | Total       | ECTS     | Type éval. session 1   | Type éval. session 2 | Coef. CT | Coef. CC | Total coef. |
|---------------------------------|-----------------------------|-------------|----|-------------|----------|------------------------|----------------------|----------|----------|-------------|
|                                 | Littérature française       | 22          |    | 22          | 2        | CT (écrit de 2 heures) | écrit de 2 heures    | 2        |          | 2           |
| <b>Littératures et cultures</b> | Littératures de l'Antiquité | 16,5        |    | 16,5        | 2        | CT (écrit de 2 heures) | écrit de 2 heures    | 2        |          | 2           |
|                                 | Littérature comparée        | 22          |    | 22          | 2        | CT (écrit de 2 heures) | écrit de 2 heures    | 2        |          | 2           |
| <b>Total UE</b>                 |                             | <b>60,5</b> |    | <b>60,5</b> | <b>6</b> |                        |                      | <b>6</b> |          | <b>6</b>    |

| UE4                        | Discipline            | CM | TD        | Total     | ECTS     | Type éval. <sup>(1)</sup> Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup> Session 2 | Coef. CT | Coef. CC | Total coef. |
|----------------------------|-----------------------|----|-----------|-----------|----------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------|----------|-------------|
| <b>Questions de langue</b> | Maîtrise de l'écrit   |    | 22        | 22        | 3        | CC                                  | écrit de 2 heures                   |          | 2        | 2           |
|                            | Linguistique ancienne |    | 22        | 22        | 3        | CC + CT (écrit de 2 heures)         | écrit de 2 heures                   | 1,5      | 1,5      | 3           |
| <b>TOTAL UE</b>            |                       |    | <b>44</b> | <b>44</b> | <b>6</b> |                                     |                                     |          |          | <b>5</b>    |

| UE5                    | Discipline                   | CM | TD        | Total     | ECTS     | Type éval. <sup>(1)</sup> Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup> Session 2 | Coef. CT | Coef. CC | Total coef. |
|------------------------|------------------------------|----|-----------|-----------|----------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------|----------|-------------|
| <b>Mondes antiques</b> | Grec 1 ou 2*                 |    | 22        | 22        | 3        | CC + CT (écrit de 2 heures)         | Ecrit 2 heures                      | 1,5      | 1,5      | 3           |
|                        | Anthropologie de l'Antiquité |    | 22        | 22        | 3        | CC                                  |                                     |          | 3        | 3           |
| <b>TOTAL UE</b>        |                              |    | <b>44</b> | <b>44</b> | <b>6</b> |                                     |                                     |          | <b>6</b> | <b>6</b>    |

|                 |             |            |              |           |  |  |  |  |  |           |
|-----------------|-------------|------------|--------------|-----------|--|--|--|--|--|-----------|
| <b>TOTAL S1</b> | <b>82,5</b> | <b>176</b> | <b>258,5</b> | <b>30</b> |  |  |  |  |  | <b>33</b> |
|-----------------|-------------|------------|--------------|-----------|--|--|--|--|--|-----------|

\* le grec 2 est mutualisé avec le grec 2 de la licence de lettres classiques CFOAD

**SEMESTRE 2**

| UE1                             | Discipline                       | CM        | TD        | Total     | ECTS     | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 2 | Coef.<br>CT | Coef.<br>CC | Total<br>coef. |
|---------------------------------|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------|--|--|-------------|-------------|----------------|
| <b>Perspectives littéraires</b> | Littérature française            | 11        | 16,5      | 27,5      | 3        | CC + CT (écrit de 4 heures)            | écrit de 4 heures                      | 2           | 2           | 4              |
|                                 | Littérature générale et comparée | 11        | 16,5      | 27,5      | 3        | CC + CT (écrit de 4 heures)            | écrit de 4 heures                      | 2           | 2           | 4              |
| <b>TOTAL UE</b>                 |                                  | <b>22</b> | <b>33</b> | <b>55</b> | <b>5</b> |  |  | <b>4</b>    | <b>4</b>    | <b>8</b>       |

(1) CC : contrôle continu - CT : contrôle terminal

| UE2                        | Discipline     | CM | TD          | Total       | ECTS     | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 2 | Coef.<br>CT | Coef.<br>CC | Total<br>coef. |
|----------------------------|----------------|----|-------------|-------------|----------|--|--|-------------|-------------|----------------|
| <b>Outils et pratiques</b> | Latin          |    | 22          | 22          | 3        | CC + CT (écrit de 2 heures)            | écrit de 2 heures                      | 1,5         | 1,5         | 3              |
|                            | Langue vivante |    | 16,5        | 16,5        | 3        | Selon langue                           | selon langue                           |             | 1           | 1              |
| <b>TOTAL UE</b>            |                |    | <b>38,5</b> | <b>38,5</b> | <b>6</b> |  |  | <b>1,5</b>  | <b>2,5</b>  | <b>4</b>       |

| UE3                             | Discipline                  | CM          | TD | Total       | ECTS     | Type éval.<br>session 1 | Type éval.<br>session 2 | Coef.<br>CT | Coef.<br>CC | Total<br>coef. |
|---------------------------------|-----------------------------|-------------|----|-------------|----------|-------------------------|-------------------------|-------------|-------------|----------------|
| <b>Littératures et cultures</b> | Littérature française       | 22          |    | 22          | 2        | CT (écrit de 2 heures)  | écrit de 2 heures       | 2           |             | 2              |
|                                 | Littératures de l'Antiquité | 16,5        |    | 16,5        | 2        | CT (écrit de 2 heures)  | écrit de 2 heures       | 2           |             | 2              |
|                                 | Littérature comparée        | 22          |    | 22          | 2        | CT (écrit de 2 heures)  | écrit de 2 heures       | 2           |             | 2              |
| <b>Total UE</b>                 |                             | <b>60,5</b> |    | <b>60,5</b> | <b>6</b> |                         |                         | <b>6</b>    |             | <b>6</b>       |

| UE4                        | Discipline            | CM | TD          | Total       | ECTS     | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 2 | Coef.<br>CT | Coef.<br>CC | Total<br>coef. |
|----------------------------|-----------------------|----|-------------|-------------|----------|--|--|-------------|-------------|----------------|
| <b>Questions de langue</b> | Texte en contexte 2   |    | 16,5        | 16,5        | 3        | CC                                     | écrit de 2 heures                      |             | 2           | 2              |
|                            | Linguistique ancienne |    | 22          | 22          | 3        | CC + CT (écrit de 2 heures)            | écrit de 2 heures                      | 1,5         | 1,5         | 3              |
| <b>TOTAL UE</b>            |                       |    | <b>38,5</b> | <b>38,5</b> | <b>6</b> |  |  |             |             | <b>5</b>       |

| UE5                    | Discipline                   | CM | TD        | Total     | ECTS     | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 1 | Type éval. <sup>(1)</sup><br>Session 2 | Coef.<br>CT | Coef.<br>CC | Total<br>coef. |
|------------------------|------------------------------|----|-----------|-----------|----------|--|--|-------------|-------------|----------------|
| <b>Mondes antiques</b> | Grec                         |    | 22        | 22        | 3        | CC + CT (écrit de 2 heures)            | écrit de 2 heures                      | 1,5         | 1,5         | 3              |
|                        | Anthropologie de l'Antiquité |    | 22        | 22        | 3        | CC                                     |  |             | 3           | 3              |
| <b>TOTAL UE</b>        |                              |    | <b>44</b> | <b>44</b> | <b>6</b> |  |  |             | <b>6</b>    | <b>6</b>       |

|          |      |     |       |    |  |  |  |    |
|----------|------|-----|-------|----|--|--|--|----|
| TOTAL S2 | 82,5 | 154 | 214,5 | 30 |  |  |  | 29 |
|----------|------|-----|-------|----|--|--|--|----|

## ■ MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Les règles communes aux études LMD sont précisées sur le site de l'Université [http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel\\_etudes\\_lmd.pdf](http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel_etudes_lmd.pdf)

### ● Règles de validation et de capitalisation :

#### Principes généraux :

**COMPENSATION :** Une compensation s'effectue au niveau de chaque semestre. La note semestrielle est calculée à partir de la moyenne des notes des unités d'enseignements du semestre affectées des coefficients. Le semestre est validé si la moyenne générale des notes des UE pondérées par les coefficients est supérieure ou égale à 10 sur 20.

**STATUT AJAC :** L'étudiant pourra accéder à la Licence 2 s'il a validé au moins 20 ECTS dans chaque semestre (dont l'UE1)

**CAPITALISATION :** Chaque unité d'enseignement est affectée d'une valeur en crédits européens (ECTS). Une UE est validée et capitalisable, c'est-à-dire définitivement acquise lorsque l'étudiant a obtenu une moyenne pondérée supérieure ou égale à 10 sur 20 par compensation entre chaque matière de l'UE. Chaque UE validée permet à l'étudiant d'acquérir les crédits européens correspondants. Si les éléments (matières) constitutifs des UE non validées ont une valeur en crédits européen, ils sont également capitalisables lorsque les notes obtenues à ces éléments sont supérieures ou égales à 10 sur 20.

### ● Précisions :

L'étudiant ajourné ou absent au CC en première session, passera à la session de rattrapage l'examen du CT et la note comptera pour le CC. Si l'étudiant doit passer en deuxième session l'examen CT et CC, la note de l'examen écrit sera reportée deux fois.

Mais attention en cas de redoublement si la matière n'est pas validée les notes de CC ou CT supérieure ou égales à 10 ne sont pas conservées.

L'accès à la salle d'examen est interdit à tout candidat qui se présente après l'ouverture de(s) enveloppe(s) contenant les sujets et mention en est faite sur le procès-verbal d'examen.

## ■ INSCRIPTION PEDAGOGIQUE (ou inscription aux examens)

Distincte de l'inscription administrative, elle est obligatoire et doit être réalisée au bureau de scolarité.

### ■ INSCRIPTION

Informations scolarité UFR Lettres et Philosophie sur le site : UFR LETTRES et PHILOSOPHIE

Site de l'Université <http://www.u-bourgogne.fr>  
Cliquez UFR  
Cliquez UFR Lettres et Philosophie  
SCOLARITE  
Affichage 1<sup>er</sup> étage près bureau scolarité 136 B

### ■ ABSENCE TD / ASSIDUITE

L'étudiant sera considéré comme défaillant au-delà de 3 absences injustifiées en TD.

### ■ STATUT ETUDIANT SALARIE SEPECIFIQUE A CHAQUE ETUDIANT

Demande de dispense d'assiduité aux TD exclusivement à la scolarité. Un imprimé remis à l'étudiant sera co-signé par l'enseignant et l'étudiant. Ce document sera adressé à la scolarité accompagné d'une copie du contrat de travail mentionnant les horaires de travail.

### ■ STATUT ETUDIANT BOURSIER

Une fiche assiduité aux TD délivrée par le service des bourses (CROUS) est à faire signer aux enseignants et sera rendue au bureau 164 accompagnée d'une copie du contrat de travail.

L'étudiant salarié et boursier doit suivre obligatoirement 50% des TD.

■ **CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2022/2023 et SUSPENSION DES COURS :**

Voir sur le site de l'UFR rubrique scolarité

**Tout ce qui est mentionné sur cette fiche est « sous réserve d'habilitation et sous réserve de modifications ultérieures »**