

Niveau :	<b>MASTER</b>					année
Domaine :	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES					<b>M1</b>
Mention :	HISTOIRE					
Parcours :	Recherche					
Volume horaire étudiant :	192 h	84 h	h	h	h	<b>276 h</b>
	cours magistraux	travaux dirigés	travaux pratiques	cours intégrés	stage ou projet	total
Formation dispensée en :	<input checked="" type="checkbox"/> français					

**Contacts :**

Responsable de formation	Scolarité – secrétariat pédagogique
Pr. Bruno Lemesle Bureau 334 – tél : 03 80 39 57 60 UFR Sciences Humaines Bâtiment Droit-lettres 2 boulevard Gabriel – 21000 DIJON bruno.lemesle@u-bourgogne.fr	France Herrscher Faculté des Lettres 2 boulevard Gabriel, 21000 DIJON _ 03.80.39.5613 – Bureau 162 <a href="mailto:france.herrscher@u-bourgogne.fr">france.herrscher@u-bourgogne.fr</a>
Composante(s) de rattachement :	

**Objectifs de la formation et débouchés :**
**■ Objectifs :**

Cette formation est destinée à approfondir les méthodologies de la recherche en histoire, de l'Antiquité à nos jours, à la fois par la confrontation des savoirs dans le cadre de démarches pluridisciplinaires, et par des traitements spécifiques des approches thématiques, notamment en histoire sociale, en histoire politique, en histoire culturelle et en anthropologie historique. Cette formation est adossée à deux laboratoires de recherche, les UMR Georges Chevrier (UMR 7366) et ARTEHIS (UMR 6298) par les thématiques des mémoires de recherche et des enseignements proposés qui s'inséreront dans les axes de recherche de ces laboratoires.

**■ Débouchés du diplôme (métiers ou poursuite d'études) :**

La formation a pour premier objectif de préparer les étudiants à la poursuite d'études dans le cadre du doctorat. Elle leur offre également un bon niveau de culture dans le domaine des sciences humaines et sociales, qui ouvre la voie aux concours de recrutement de la fonction publique d'Etat ou territoriale, comme à des postes de chargés de mission, au sein d'institutions publiques ou privées, dans les domaines de la culture, de la valorisation du patrimoine, ou de l'ingénierie politique et sociale. Cette formation offre des débouchés vers les métiers de la recherche (recherche fondamentale et appliquée), et vers les métiers des mondes de l'art et de la culture

**■ Compétences acquises à l'issue de la formation :**

Elle apporte des savoirs et des outils aux étudiants se destinant à la préparation M2 « recherche » en histoire et « professionnel » Archives du XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècle du papier au numérique, ainsi qu'à ceux qui s'inscrivent aux concours de recrutement de la

fonction publique (CAPES et agrégation d'histoire et de géographie).

Savoir rassembler une documentation importante, rédiger une étude de plusieurs dizaines de pages à partir d'elle, en exposer publiquement les résultats, s'insérer dans une équipe de travail en particulier dans la recherche, faire preuve d'initiative et d'esprit critique. L'étudiant possédera des connaissances étendues et de niveau bac + 5 en histoire.

## Modalités d'accès à l'année de formation :

En M1, sur dossier de candidature

### ■ par validation d'acquis ou équivalence de diplôme

en formation initiale : s'adresser à la scolarité organisatrice de la formation

en formation continue : s'adresser au service de formation continue de l'université (03.80.39.51.80)

## Organisation et descriptif des études :

### ■ Schéma général des parcours possibles :

A la suite du Master 1 Histoire, l'étudiant peut s'orienter vers le Master 2 Recherche, ou vers des Masters pro, notamment le Master Archives des XXe et XXIe siècles européens (parcours du Master Histoire), ou le Master Fabrique de l'Image (parcours du Master Histoire de l'art).

### ■ tableau de répartition des enseignements et des contrôles de connaissances assortis :

UE 1	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
Séminaires transpériodes L'étudiant choisit 4 enseignements	Constructions politiques et sociétés	12					CC	oral			3
	Espaces et représentations des pouvoirs	12					CC	oral			3
	Institutions et gouvernement	12					CC	oral			3
	Normes, déviations et religions	12					CC	oral			3
	Politiques et pratiques culturelles (enseignement obligatoire pour les étudiants du master « Histoire de l'art)	12					CC	oral			3

	Production, consommation et circulation des biens et des richesses	12						CC	oral			3
TOTAL UE		48				6						12

UE 2	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
Socle Disciplinaire Au choix	Enjeux et questions des mondes anciens et médiévaux	36					CC	oral			12
	Enjeux et questions des mondes modernes et contemporains	36					CC	oral			12
TOTAL UE		36				6					12

UE 3	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
Outils et techniques L'étudiant choisit 2 enseignements	Epigraphie des mondes anciens (enseignement ouvert aux étudiants du master « Histoire de l'art »)		12				CC	oral			6
	Paléographie et analyse de documents du Moyen Âge et de l'époque moderne (enseignement ouvert aux étudiants du master « Histoire de l'art »)		12				CC	oral			6
	Institutions et pratiques patrimoniales (enseignement du master Histoire de l'art)		12				CC	oral			6
	Outils numériques (pré-requis conseillé M2 Archives)		12				CC	oral			6
	Corpus et pratiques des archives contemporaines (pré-requis conseillé M2 Archives)		12				CC	oral			6

	Les méthodes de l'histoire contemporaine		12					CC	oral			6
TOTAL UE			24			6						12
UE 4	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef	
langue	anglais		12			6	CC	oral			12	
	allemand		12			6	CC	oral			12	
	italien		12			6	CC	oral			12	
	espagnol		12			6	CC	oral			12	
	latin		12			6	CC	oral			12	
	grec		12			6	CC	oral			12	
TOTAL UE			12			6					12	

UE 5	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> session 1	Type éval <sup>(1)</sup> session 2	coeff CT	coeff CC	total coeff
Mémoire et encadrement de la recherche		24				6	CC	oral			60
TOTAL UE		24				6					60

<b>TOTAL S</b>		<b>108</b>	<b>36</b>			<b>30</b>					<b>108</b>
----------------	--	------------	-----------	--	--	-----------	--	--	--	--	------------

## SEMESTRE 2

UE 6	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
Mémoire et encadrement de la recherche		24				6	CC	oral			60
TOTAL UE		24				6					60

UE 7	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
Outils et techniques L'étudiant choisit 3 enseignements	Epigraphie des mondes anciens		12				CC	oral			4
	Paléographie et analyse de document du Moyen Âge et de l'époque moderne		12				CC	oral			4
	Images et sociétés des mondes anciens		12				CC	oral			4

	et médiévaux										
	Histoire du regard (enseignement du master Histoire de l'art) (pré-requis conseillé pour le M2 Fabrique de l'image)		12				CC	oral			4
	Outils numériques (pré-requis conseillé M2 Archives ; enseignement ouvert aux étudiants du master « Histoire de l'art)		12				CC	oral			4
	Corpus et pratiques des archives contemporaines (pré-requis M2 Archives)		12				CC	oral			4
	Les méthodes de l'histoire contemporaine		12				CC	oral			4
TOTAL UE			36			6					12

UE 8	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
Options 2 choix/4	Images, médias et société, de l'Antiquité à nos jours	24					CC	oral			6
	Guerres, résistances, et conflictualités, dans les mondes modernes et contemporains	24					CC	oral			6
	Guerres, paix et conflits dans les mondes anciens et médiévaux	24					CC	oral			6
	Histoires du cinéma (enseignement commun au master Histoire de l'art)	24					CC	oral			6
TOTAL UE		48				6					12

UE 9	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
langue	anglais		12			6	CC	oral			12
	allemand		12			6	CC	oral			12
	italien		12			6	CC	oral			12
	espagnol		12			6	CC	oral			12
	latin		12			6	CC	oral			12
	grec		12			6	CC	oral			12
<b>TOTAL UE</b>			12			6					12

UE 10	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval <sup>(1)</sup> Session 1	Type éval <sup>(1)</sup> Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
option libre	à choisir dans l'offre de l'UFR Sciences humaines	12				6	CC	oral			12
<b>TOTAL UE</b>		12				6					12

<b>TOTAL S</b>	<b>84</b>	<b>48</b>			<b>30</b>						<b>108</b>
----------------	-----------	-----------	--	--	-----------	--	--	--	--	--	------------

#### ■ Modalités de contrôle des connaissances :

Les connaissances sont évaluées dans le respect de la charte des modalités de contrôle des connaissances adoptée par le conseil d'administration de l'université du 18 octobre 2004 ; Les examens se déroulent dans le respect de la charte des examens adoptée par le conseil d'administration de l'université du 2 avril 2001. Exception faite du Travail d'Etudes et de Recherche, le contrôle des connaissances s'effectue en contrôle continu (notes de synthèse, comptes rendus de séminaires, présentation des travaux, rapport de stage).

Les règles applicables aux études LMD sont précisées dans le Référentiel commun des études mis en ligne sur le site internet de l'Université

[http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel\\_etudes\\_lmd.pdf](http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel_etudes_lmd.pdf)

#### ● Sessions d'examen

Une session en avril, une session de rattrapage en septembre. Les modalités précises d'examen pour chacun des enseignements sont reportées dans le tableau ci-dessus.

● **Règles de validation et de capitalisation :**

Principes généraux :

COMPENSATION : Une compensation s'effectue au niveau de chaque semestre. La note semestrielle est calculée à partir de la moyenne des notes des unités d'enseignements du semestre affectées des coefficients. Le semestre est validé si la moyenne générale des notes des UE pondérées par les coefficients est supérieure ou égale à 10 sur 20.

CAPITALISATION : Chaque unité d'enseignement est affectée d'une valeur en crédits européens (ECTS). Une UE est validée et capitalisable, c'est-à-dire définitivement acquise lorsque l'étudiant a obtenu une moyenne pondérée supérieure ou égale à 10 sur 20 par compensation entre chaque matière de l'UE. Chaque UE validée permet à l'étudiant d'acquérir les crédits européens correspondants. Si les éléments (matières) constitutifs des UE non validées ont une valeur en crédits européen, ils sont également capitalisables lorsque les notes obtenues à ces éléments sont supérieures ou égales à 10 sur 20.

Précisions :

*A compléter*