

# Master

SCIENCES HUMAINES, LETTRES, LANGUES

## mention Direction de projets ou établissements culturels



Pour accéder aux fiches filières, cliquez sur les intitulés des diplômes ci-dessus.

### LICENCES CONSEILLÉES

- Licence générale ou diplôme équivalent

### MODALITÉS DE CANDIDATURE

Candidature sur <https://ecandidat.u-bourgogne.fr>  
de mi-avril à mi-mai

#### Pièces à fournir

- CV
- Lettre de motivation
- Relevés de notes de chaque année universitaire depuis le bac inclus
- Justificatifs d'expériences dans le secteur culturel

#### Critères d'évaluation de la candidature

- Qualité du dossier universitaire : régularité ou progression des résultats, mentions...
- Expériences dans le secteur culturel

Un **entretien** avec le/la candidat.e visera à vérifier son niveau de culture générale et sa connaissance du secteur culturel qui devra être suffisante pour fonder un projet professionnel pertinent eu égard aux spécificités du marché de l'emploi.

### COMPÉTENCES ACQUISES

- Maîtriser les enjeux de l'action culturelle ou inter-culturelle
- Évaluer l'environnement politique, sociologique, institutionnel, économique...
- Concevoir un projet d'action culturelle ou inter-culturelle
- Analyser la faisabilité d'un projet culturel
- Coordonner la conduite d'une action culturelle ou interculturelle
- Définir les bases artistiques d'un projet culturel
- Concevoir une programmation
- Administrer une structure culturelle nationale ou internationale
- Évaluer la pertinence d'une action culturelle

### DÉBOUCHÉS

Parcours Ingénierie de l'action culturelle :

- Direction, gestion, administration de projets ou établissements culturels
- Production, action culturelle.

Parcours Arts et cultures :

- Recherche dans le champ de l'art et la culture.

Parcours Ingénierie des projets interculturels et internationaux :

- Direction, gestion, administration de projets ou établissements interculturels ou internationaux.

# Contenus de la mention

- Ontologies et épistémologie
- Approches de l'art, de la culture et du patrimoine
- Enquête et terrain : méthodes qualitative et quantitative
- Théories et modèles alternatifs dans le champ des arts et de la culture
- Gestion d'entreprise
- Politique culturelle
- Marketing des arts et de la culture
- Culture et mondialisation
- Mise en pratique et approfondissement du spectacle vivant
- Connaissance du secteur patrimonial
- Médiation
- Concepts de l'interculturalité
- Cadre général de l'action culturelle
- Outils juridiques et de gestion de l'action culturelle interculturelle
- LVI et 2
- Conférences / colloques / séminaires



INSPE – Dpt Denis  
Diderot  
Site Chabot–Charny  
36 rue Chabot  
Charny  
21000 Dijon



## Certification

Master, diplôme national inscrit  
RNCP (Répertoire National des  
Certifications Professionnelles)



## Rémunération

1400 à 2000 € net mensuels

Source : Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, enquête d'insertion professionnelle à 18 et 30 mois des diplômés.es de master 2013.



## Taux d'insertion

86 %

## CONTACTS

INSPE

• 03 80 36 98 34 / 98 74



Pôle Formation et Vie Universitaire

Maison de l'Université

03 80 39 39 80

[pole.formation@u-bourgogne.fr](mailto:pole.formation@u-bourgogne.fr)



## Capacité d'accueil en MI

• 30

## Nombre de dossiers reçus / nombre de places

• 150 à 200 dossiers reçus pour 30 places



## Périodes en milieu professionnel

### Master 1

- stage obligatoire d'avril à août (minimum 12 semaines)

### Master 2

- alternance 15j école / 15j entreprise de fin septembre à fin mars
- et stage obligatoire d'avril à août (minimum 12 semaines)