

mention **HISTOIRE DE L'ART**



M1 Histoire de l'art
|
M2 recherche
Parcours Archéologie, images,
patrimoine

Pour accéder aux fiches filières, cliquez sur les intitulés des diplômes ci-dessus.

■■■ LICENCES CONSEILLÉES

- Licences mention
 - Histoire de l'Art et Archéologie
 - Histoire
 - Lettres
- Licence professionnelle en lien avec l'art, le patrimoine, les musées, les expositions, l'architecture
- Diplôme des Écoles nationales d'art, de l'École du Louvre et des Écoles nationales d'architecture, niveau Bac+3
- Toutes licences en sciences humaines et sociales

■■■ MODALITÉS DE CANDIDATURE

Pièces à fournir

- CV détaillé
- Lettre de motivation
- Relevés de notes de chaque année d'études universitaires
- Copie du dernier diplôme obtenu

Critères d'évaluation de la candidature

- Qualité et pertinence du parcours de formation
- Adéquation du projet professionnel avec le parcours visé
- Nature et qualité des expériences (stage, activité associative, chantier de fouilles...) relevant plus directement des problématiques du parcours visé

■■■ COMPÉTENCES ACQUISES

- Développer un esprit de recherche et des capacités de synthèse et de rédaction
- Recueillir et traiter des données selon une démarche scientifique (maîtrise de la bibliographie et de l'historiographie ; actualité de la recherche)
- Mettre en pratique la théorie face à un objet ou un patrimoine
- Savoir scénariser ses recherches et les adapter à différents publics
- Mobiliser ses connaissances et compétences sur les ressources d'images patrimoniales actuelles, de leur gestion et de leur valorisation, grâce au numérique, pour tout public

■■■ DÉBOUCHÉS

- **Concours de la fonction publique d'État ou territoriale**
- **Métiers du patrimoine culturel (études, valorisation)**
- **Médiateur.trice du patrimoine**
- **Métiers du marché de l'art**
- **Documentaliste/archiviste** dans le secteur de la culture, du patrimoine et de l'image patrimoniale et du numérique
- **Acteur.trice des pratiques de transfert et de transmission** dans les activités du patrimoine, de la culture ou de la ville (secteurs publics, privés et associatifs)
- **Métiers de l'archéologie** (conservateur.trice de musée, archéologue)
- **Consultant.e en ingénierie culturelle**
- **Ingénieur.e d'études**
- **Doctorat, métiers de l'enseignement de la recherche** (maître de conférences, chercheur.e, ingénieur.e de recherche)
- **Attaché.e territorial.e**, responsable de service culturel
- **Cadre chargé.e du mécénat** dans de grandes entreprises
- **Responsable d'associations culturelles**
- **Responsable de politiques culturelles**

CONTENUS DE LA MENTION

- Séminaires généraux et disciplinaires
- Approches pratiques du patrimoine et de l'archéologie
- Formation aux concours liés au patrimoine
- Langues vivantes et anciennes en lien avec le champ de recherche



UFR Sciences
humaines
4 Boulevard Gabriel
BP 17270
21072 DIJON Cedex



Certification
Master, diplôme national inscrit
RNCP (Répertoire National des
Certifications Professionnelles)



Rémunération
1700€ net mensuel médian

Source : Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, enquête d'insertion professionnelle à 18 et 30 mois des diplômés.es de master 2018.



Taux d'insertion
88%

CONTACTS

Enseignant.es responsables

- arianna.esposito@u-bourgogne.fr
03 80 39 56 00
- sylvie.marchenoir@u-bourgogne.fr (parcours binational
franco-allemand)
03 80 39 56 64

Secrétariat

- claire.vanesse-urbain@u-bourgogne.fr
03 80 39 56 13



Pôle Formation et Vie Universitaire
Maison de l'Université
03 80 39 39 80
pole.formation@u-bourgogne.fr



Capacité d'accueil en M1
• 35

Nombre de dossiers reçus
• 90 dossiers



Périodes en milieu professionnel

Master 1 et master 2
• Stage facultatif (M1 : 15 jours - 2 mois)
(M1 : 15 jours - 4 mois)