



Campagne 2024

Appel à candidature

CHAIRE DE PROFESSEUR JUNIOR

Intitulé de la CPJ : Discours identitaires et diversité dans l'espace public
Champ disciplinaire : Langues / Communication
Section(s) ciblée(s) : 11^{ème} et 71^{ème}

Les chaires de professeur junior (CPJ) constituent une nouvelle voie de recrutement sur projet de recherche et d'enseignement permettant d'accéder à un emploi titulaire de la fonction publique.

La collaboration avec la personne recrutée sera formalisée par un contrat dit de pré-titularisation. Une convention de recherche et d'enseignement précisera le parcours de titularisation.

Pendant la durée de son contrat, le lauréat de la chaire bénéficie d'une décharge d'enseignement de deux tiers de service (64h d'enseignement au lieu de 192h par an), ainsi que d'un financement complémentaire de l'ANR de 200 000 € (crédits de fonctionnement et de personnel).

À l'issue de la période contractuelle et après évaluation de la valeur scientifique et de l'aptitude professionnelle par une commission de titularisation, la personne lauréate de la chaire pourra accéder à un emploi de titulaire dans le corps des professeurs des Universités. La titularisation est subordonnée à un engagement de servir.

Etablissement porteur : Université de Bourgogne

Composante d'affectation (localisation) : UFR Langues et communication

Laboratoire de rattachement : Texte – Image – Langage (UR 4182), équipe Individu & Nation

Thématique scientifique : Analyse critique de discours identitaires

Montant du financement associé : La rémunération brute annuelle de l'agent s'élèvera à 41 322 € (soit 3 443,50 € brut mensuel). La personne recrutée aura à sa disposition un financement de l'ANR d'un montant de 200 000 €, dont 120 000€ au minimum devront être consacré à de la masse salariale, le reste à du fonctionnement.

Profil de recrutement : Spécialiste de la communication et des médias / des études culturelles critiques

Section(s) CNU : 11^{ème} (Langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes) / 71^{ème} (Sciences de l'information et de la communication)

Mots-clés : identités culturelles, diversité, approche critique, migrations, espace public

Diplôme requis : Doctorat

Durée visée : 6 ans

Prise de fonction : le 01/09/2024

Calendrier prévisionnel :

- Les inscriptions seront ouvertes du **08 avril (10h) au 13 mai (16h) 2024** sur l'application Galaxie, module « FIDIS » (recrutement au fil de l'eau)
- Du 27 mai au 30 juin 2024 : tenue des commissions de sélection (1^{ère} réunion : présélection des dossiers ; 2^{nde} réunion : audition des candidats retenus).
- Les résultats seront publiés sur GALAXE le **1^{er} juillet 2024**.

Stratégie de l'établissement et du laboratoire d'accueil :

À l'échelle de l'uB, la création de la Chaire s'inscrit dans le champ thématique de recherche « Patrimoine et Territoire ». Elle contribuera à faire progresser la réflexion sur les dynamiques identitaires dans l'espace public, et s'insérera ainsi dans l'axe « sociétés, représentations, normes » de la MSH de Dijon. Le projet porté par la Chaire a pour ambition de sortir les discours scientifiques anti-essentialistes de leur tour d'ivoire, afin de désamorcer des tensions identitaires attribuées à de supposées différences culturelles inaliénables dans l'espace public. Sa visée éducative peut également aboutir à l'émancipation individuelle face à un discours identitaire collectif vécu comme hégémonique. Au sein de l'alliance européenne FORTHEM, le *lab* FORTHEM « Diversité et Migration » fournira un cadre institutionnel porteur pour la Chaire, à travers une démarche collaborative tournée vers la société civile et les institutions locales et nationales des institutions membres.

Le projet de recrutement s'inscrira dans plusieurs thèmes stratégiques portés par des équipes du laboratoire Interlangues Texte – Image – Langage (UR 4182). Le projet de Chaire s'inscrit toutefois prioritairement dans les axes de recherche proposés par l'équipe « Individu et Nation », s'intéressant « aux processus d'élaboration de l'appartenance (ou du rejet) et de l'identité, y compris à travers leurs représentations médiatiques, discursives, littéraires et artistiques [...] ». Les deux grands axes de réflexion actuels des membres de l'équipe se concentrent d'une part autour de la question de la démocratie et du pouvoir et, d'autre part, autour de celle des migrations ». L'équipe constitue ainsi un environnement propice à des collaborations autour de thèmes centraux du projet de recherche de la Chaire, à travers différentes aires linguistiques et culturelles européennes et extra-européennes. Plus largement, au sein du laboratoire, l'équipe « Modèles et discours » du laboratoire réunit des chercheurs travaillant sur la circulation des discours dans l'espace public, et l'équipe « Intime » s'intéresse à la manière dont les individus revendiquent des identités, dans leurs dimensions sociale et intime. La manière dont la dimension intime trouve à s'imposer malgré la contrainte sociale pourra être revisitée sous l'angle proposé par la Chaire.

Nature et objet du projet de recherche :

On assiste, en France comme dans les sociétés « multiculturalistes », à un durcissement des discours autour d'identités « culturelles » dans l'espace public. Des messages populistes simplificateurs et xénophobes, des accusations d'appropriation culturelle et des mouvements culturalo-identitaires, d'origine « conservatrice » ou bien « progressiste », à droite et à gauche de l'échiquier politique, représentent des menaces pour le lien social, relayées, amplifiées par les médias socionumériques. Le projet mobilisera des approches critiques en communication interculturelle et en études culturelles qui exposent, en le déconstruisant, le fondement essentialiste de tels discours réduisant les individus à une appartenance sociale.

Le projet piloté par la CPJ implique la constitution d'une équipe de chercheurs, parmi les membres titulaires du Centre Interlangues Texte Image Langage, avec des membres d'un réseau constitué autour du lab FORTHEM « diversité et migration » (présent dans 8 universités européennes partenaires), du projet « IncluKit » en lien avec l'association SIETAR Europa (SIG migration), et du GIS MiDiB. Prenant appui sur ce réseau informel existant, des groupes de travail aborderont ces problématiques autour de 3 thèmes :

- « éveil identitaire, appropriation culturelle et *cancel culture* »,
- « culturalisme et migrations »
- « politiques identitaires dans l'espace médiatique ».

Ces chercheurs, coordonnés par la chaire, travailleront en réseau sur des objets et terrains ancrés dans différentes aires culturelles, françaises, européennes et extra-européennes, afin d'éclairer la problématique de l'essentialisme discursif autour des identités dans l'espace public et médiatique, à la lumière de ces objets et terrains. Ils seront réunis régulièrement dans un séminaire en ligne et pour deux colloques organisés par la Chaire, en 2026 et 2029.

Ces recherches alimenteront également le projet doctoral financé et co-encadré par la Chaire. Celui-ci commencera pendant la deuxième année de la Chaire (2025-2027), autour de la question du vivre-ensemble sociétal en France, dans un contexte de migration non-européenne. La thèse s'inscrira ainsi dans l'axe thématique « culturalisme et migrations ».

En plus du doctorat, des ressources financières du projet seront consacrées à l'organisation du travail et à la diffusion de ses résultats dans les sphères scientifique et publique. Elles couvriront notamment des frais de mission de la Chaire et du doctorant pour des déplacements en France et à l'international, des frais de personnels techniques de soutien recrutés ponctuellement selon les phases du projet, du matériel informatique, des frais d'aide à la publication en *open access*, des achats documentaires et l'organisation d'événements.

La Chaire produira plusieurs supports de diffusion scientifique. Un minimum de 12 articles individuels ou collectifs (2/an) seront publiés dans des revues nationales et internationales classantes en sciences de l'information et de la communication et en études anglophones (études culturelles / postcoloniales), en anglais et en français. La Chaire publiera en 2030 une monographie théorique à partir des travaux réalisés au cours du projet, afin de synthétiser et de développer ses apports conceptuels majeurs et de tracer des pistes de transformation sociale. Entre 2027 et 2030, elle coordonnera 3 ouvrages collectifs sur les thèmes traités, à partir des travaux des équipes de chercheurs impliqués dans le projet.

La Chaire organisera deux colloques internationaux, afin de faire connaître le projet et d'explorer ses thématiques à la lumière de rencontres scientifiques plus larges.

Elle communiquera régulièrement à des colloques internationaux en anglais et en français (4/an) afin d'assurer la diffusion des recherches menées.

Conformément à la politique de l'établissement, la Chaire sera inscrite dans une démarche de science ouverte. Les publications scientifiques (ouvrages et articles) paraîtront intégralement en *open access*, grâce notamment à la prise en charge des frais de publication sur la dotation de la Chaire, et bénéficieront du dépôt en texte intégral sur HAL (archive ouverte). Ces publications permettront de faire circuler des textes contribuant à rendre plus visibles les problématiques de la Chaire dans l'espace de la recherche.

Par-delà cette dimension, la Chaire a vocation à stimuler et relayer les débats sociétaux autour de questions d'identités dans l'espace public. A ce titre, plusieurs canaux de communication visant différents publics sont prévus.

Internet : Un site web en français et en anglais, qui centralise les informations sur la chaire, les productions scientifiques associées, ainsi que les discours circulant dans l'espace médiatique à l'international. Le site sera mis en ligne en 2025 et enrichi tout au long du projet de recherche. Il recensera toutes les publications associées au projet en accès libre et participera à la vulgarisation scientifique en rassemblant les livrables à l'intention de différents publics, constituera un espace d'échanges et de débats scientifiques, avec notamment une section blog modéré et une rubrique « observatoire des discours identitaires dans les médias ».

Médias : Des articles de vulgarisation scientifique publiés régulièrement dans *The Conversation* (notamment dans la rubrique « politique et société ») et participation régulière à d'autres médias à visée grand public (réseaux sociaux, journaux papier ou en ligne, *TED talks*, entretiens radio, etc.). Cette présence sera assurée, en anglais et en français, grâce notamment à une stratégie de communication scientifique qui passe par des relations presse et médias sociaux mise en place par la Chaire avec la participation de stagiaires et de projets étudiants, à partir de 2025, avec au minimum 4 contributions médiatiques par an dans des supports tiers (en plus des médias sociaux).

Délivrables : Les documents suivants seront diffusés librement via le site internet, à partir de 2026.

- Rapports, documents et supports de formation en libre accès pour le secteur associatif d'aide à l'intégration de migrants (délivrables en français et en anglais, associés au projet IncluKit).
- Documents d'orientation politique à l'intention de décideurs politiques régionaux et nationaux, visant la compréhension complexe et critique de débats sociétaux autour de questions identitaires (appropriation culturelle, wokisme, *cancel culture*...) dans l'espace public.

En vue de sa titularisation, à l'issu du contrat de six ans de pré-titularisation, la Chaire sera encouragée à déposer une demande de financement ERC, en lien avec les thématiques du projet scientifique. Elle disposera, pour ce faire, du soutien des services de l'université dédiés à l'administration de la recherche.

Contacts recherche : Alex Frame (alexander.frame@u-bourgogne.fr); Shannon Wells-Lassagne (shannon.wells-lassagne@u-bourgogne.fr)

Nature et objet du projet pédagogique

Le projet d'enseignement vise à renforcer l'adossement à la recherche de plusieurs formations à l'UFR langues & communication, plus spécifiquement au master international anglophone en management interculturel (ICM) et au master recherche en veille internationale (REVI).

Le service d'enseignement annuel de 64hETD sera réparti notamment entre ces programmes, et la personne recrutée sera chargée de travaux d'encadrement de mémoires de master dans ses domaines de compétence. Elle aura également un rôle de coordination de projets étudiants liés à l'activité de la Chaire (ex. : projet tutoré sur l'organisation d'événements scientifiques ou grand public...). Même si le projet d'enseignement est ainsi conçu pour permettre à la Chaire de lier étroitement ses enseignements à son projet de recherche, il se peut qu'elle doive compléter son service en assurant des enseignements dans d'autres formations de l'UFR langues et communication.

Contacts enseignement : Alex Frame (alexander.frame@u-bourgogne.fr); Mélanie Joseph-Vilain (melanie.joseph-vilain@u-bourgogne.fr)

Conditions requises pour postuler :

Aucune condition d'âge ou de nationalité n'est requise pour candidater.

Les candidat.e.s doivent être titulaires d'un doctorat ou d'un diplôme dont l'équivalence est reconnue par le conseil académique restreint de l'université, selon la procédure fixée au 1°) de l'article 5 du décret 2021-1710 du 17 décembre 2021.

Si vous avez un diplôme de doctorat émis par un établissement étranger (PHD ou équivalent), vous devez impérativement faire une demande d'équivalence au titre de diplôme étranger qui sera évaluée par le conseil académique restreint de l'université. Ce document est à compléter dans votre dossier de candidature.

Constitution de votre dossier de candidature

Conformément aux dispositions de [l'arrêté du 6 février 2023](#), la liste des pièces à joindre au dossier de candidature est la suivante :

- a) Une **pièce d'identité avec photographie** ;
- b) Une pièce attestant de la possession d'un **doctorat**, tel que prévu à l'article L. 612-7 du code de l'éducation, ou d'un diplôme, titre ou qualification dont l'équivalence est reconnue selon la procédure fixée au 1° de l'article 5 du décret du 17 décembre 2021 susvisé ;
- c) Le **rapport de soutenance du diplôme produit**, ou une attestation de l'établissement certifiant qu'aucun rapport de soutenance n'a été établi ;
- d) Une **présentation analytique des travaux**, ouvrages, articles, réalisations et activités en lien avec le profil du poste visé en mentionnant ceux que le candidat a l'intention de présenter à l'audition ;
- e) Un exemplaire de chacun des travaux, ouvrages, articles et réalisations mentionnés dans la présentation analytique et que le candidat a l'intention de présenter à l'audition, **sans excéder six documents**.

Les documents administratifs ainsi que le rapport de soutenance rédigés en tout ou partie en langue étrangère sont accompagnés d'une traduction en langue française dont le candidat atteste la conformité sur l'honneur.

La traduction de la présentation analytique est facultative et les travaux, ouvrages, articles et réalisations en langue étrangère peuvent être accompagnés d'un résumé en langue française.

Le dépôt de votre dossier de candidature et la clôture des inscriptions

L'ensemble de ces documents doit être déposé en version numérique. Vous devez veiller à déposer votre dossier de candidature complet sur le site Galaxie **avant 13 mai 2024 à 16 heures**, heure de Paris.

Tout dossier incomplet ou arrivé hors délai sera rejeté. Aucune pièce ne pourra être ajoutée au dossier de candidature après la date limite de dépôt.

Modalités d'organisation des auditions

Seuls seront convoqués à l'audition les candidats préalablement sélectionnés sur dossier par la commission de sélection mentionnée à l'article 9 du [décret 2021-1710 du 17 décembre 2021](#).

La composition de la commission est rendue publique sur le [site internet de l'uB](#) avant le début de ses travaux.

[English version of the Junior Professorship context below]

Strategy of the host institution and laboratory:

The DIDEP Chair is attached to the Faculty of Languages and Communication at the University of Burgundy (uB), and to the "Text – Image – Language" (TIL) research group (UR4182). It aligns with the "Heritage and Territory," thematic research field at uB, and the "Societies, Representations, Norms" axis at the Dijon Social Sciences and Humanities Institute (MSH Dijon). In this context, the chair aims to advance the critical understanding of identity dynamics and identity-based tensions in the public sphere. These tensions result from a complex set of inter-related factors characterising the postmodern world, including increasing social pressure on individuals to define themselves in terms of identities, growing consciousness of social inequalities and calls for social justice, post-truth politics and "populist" movements, and a fragmented and polarised digital public sphere. The ambition of the chair is to bring anti-essentialist scientific discourse out of the ivory tower, to challenge and deconstruct discourse promoting the idea of unalienable cultural differences, for example between gender-based, ethnic, religious or racial groups.

Within the FORTHEM European University Alliance, the Chair will benefit from a supportive institutional framework through the "Diversity and Migration" FORTHEM lab, with partners in 8 other European countries. Within the TIL research group, the chairholder will join the "Individual and Nation" team, which focuses on the processes of identity and belonging, including their media, discursive, literary, and artistic representations, applied to politics and migration. More specifically, it is currently interested in "the processes by which belonging (or rejection) and identity are elaborated, including through their media, discursive, literary and artistic representations [...]. Current research by team members applies this line of questioning to democracy and power, on the one hand, and to migration." The team thus provides an environment conducive to collaboration on themes central to the Chair's research project, in different European and non-European countries. Additionally, the "Models and Discourse" team contains colleagues working on discourse circulation in the digital public space, while the team working on "Intimacy" examines how individuals manage identities in their social and personal/private dimensions.

Nature and purpose of the research project:

Currently, there is a hardening of discourse surrounding "cultural" identities in public spaces, in France and in many other countries in Europe and beyond. Xenophobic discourse from populist politicians, but also strategic essentialism embodied in reductive calls for social justice mean that this phenomenon concerns both sides of the political spectrum. Whether "conservative" or "progressive", such identity movements, relayed and amplified by social media, exacerbate tensions and threaten social cohesion. The scientific project of the Chair will employ critical approaches to expose and deconstruct the essentialist foundation of such discourses.

The project led by the chairholder involves putting together a team of researchers from the TIL (Text – Image – Language) research team, together with members of a network including the FORTHEM 'diversity and migration' lab (present in 8 partner European universities), the 'IncluKit' project in conjunction with the SIETAR Europa association (SIG migration), and the Scientific Interest Group looking into Migration and Diversity in the British Isles (*GIS MiDiB*). Building on this existing informal network, working groups will address 3 themes:

- hegemonic identities, cultural appropriation and cancel culture,
- culturalism and migrations,
- identity politics in the media sphere.

These researchers, coordinated by the chairholder, will work together on these themes, investigating similar objects in France and in other European and non-European countries, investigating essentialising identity-based discourse in the public sphere and the media. They take part in a regular online seminar and in two international conferences organised by the Chair, in 2026 and 2029.

This research will also feed into the doctoral project funded and co-supervised by the Chair, as part of the 'culturalism and migration' theme. The PhD contract will begin during the second year of the Chair (2025-2027), and will focus on the issue of social cohesion in France, in a context of non-European migration.

In addition to the doctorate, the project's financial resources will be devoted to organising the work to be carried out, and disseminating its results in the scientific and public spheres. In particular, they will cover travel expenses for the Chair and the doctoral student in France and abroad, the costs of technical support staff recruited on an *ad hoc* basis for different phases of the project, IT equipment, costs of open access publication, of purchasing documents and organising events.

The Chair will produce a number of scientific publications. A minimum of 12 individual or collective articles (2/year) will be published in national and international ranking journals in information and communication sciences and cultural/postcolonial studies, in English and French. In 2030, the chairholder will publish a theoretical monograph based on the work carried out during the project, in order to synthesise and develop its major conceptual contributions and outline avenues for social transformation. Between 2027 and 2030, the chairholder will coordinate 3 collective works on the themes covered, based on the work of the research teams involved in the project.

The Chair will organise two international conferences to publicise the project and explore its themes, and will communicate regularly to disseminate results at international conferences in English and French (4/year).

In line with the university's policy, the Chair will respect the principles of open science. Scientific publications (books and articles) will be published entirely in open access, thanks in particular to the fact that the Chair's endowment will cover the associated publication costs, and they will be deposited in full text version on the open archive HAL. These publications will contribute to make the issues addressed by the Chair more visible in the research arena.

Beyond this, the Chair will aim to help stimulate and relay societal debates on issues of identity in the public sphere. To this end, several communication channels targeting different audiences are planned.

Internet: A website in French and English will centralise information on the Chair, related scientific productions and discourse circulating in the international media. The site will go online in 2025 and will be enhanced throughout the research project. It will list all the open access publications associated with the project and will contribute to science communication by bringing together the deliverables for different audiences. It will provide a forum for scientific exchange and debate, with a moderated blog section and an 'observatory of identity-related discourse in the media' section.

Media: Popular science articles published regularly in *The Conversation* (particularly in the 'politics and society' section) and regular participation in other media aimed at the general public (social networks, print or online newspapers, TED talks, radio interviews, etc.), in English and French. This will be planned as part of a science communication strategy involving press relations and social media set up by the Chair, with the help of interns and student projects, from 2025 onwards, with at least 4 media contributions per year in third-party media (in addition to social media).

Deliverables: The following documents will be distributed freely via the website, from 2026.

- Open access reports, documents and training materials for the voluntary sector supporting the integration of migrants (deliverables in French and English, associated with the IncluKit project).

- Policy documents for regional and national policy-makers, aimed at providing a complex and critical understanding of societal debates around issues of identity (cultural appropriation, woke, cancel culture, etc.) in the public sphere.

With a view to obtaining tenure, at the end of the six-year pre-tenure contract, the chairholder will be encouraged to apply for ERC funding, to continue working on the themes of the scientific project. They will be assisted in this by the administrative research support services of the university.

Research contact: Alex Frame (alexander.frame@u-bourgogne.fr); Shannon Wells-Lassagne (shannon.wells-lassagne@u-bourgogne.fr)

Nature and purpose of the teaching project:

The teaching project aims to strengthen the connection to research in several UFR Langues & Communication programs at uB, specifically in the English-taught "Intercultural Management" (ICM) Master and the "Strategic Intelligence and Research" (REVI) Master programmes. The chairholder will have an annual teaching service of 64 hours, shared notably between these programmes, which will include supervision of master's theses in their areas of expertise and coordination of student projects related to the Chair's activities (e.g. tutored projects involving the organisation of scientific or public events, etc.). Although the teaching project is thus designed to allow the chairholder to teach subjects linked to their specialisation, they may also be required to teach in other programmes run by the faculty, within the limit of the annual teaching service.

Teaching contact : Alex Frame (alexander.frame@u-bourgogne.fr); Mélanie Joseph-Vilain (melanie.joseph-vilain@u-bourgogne.fr).