



Campagne d'emplois 2022

Composante d'affectation :
UFR Langues et Communication

Désignation de l'emploi

Nature du concours : **Maître de Conférences**

Numéro de l'emploi : **0993**

Section(s) CNU : **11- Études anglophones**

Composante d'affectation (localisation) : **UFR Langues et Communication**

Département : **Anglais/LEA**

Laboratoire d'accueil : **TIL (EA 4182)**

Date de nomination demandée : **1er septembre 2022**

Vacance du poste : **vacant**

Profil de publication : **Civilisation des îles britanniques 18e-21e siècles : histoire et politique de l'image et des médias**

Profil en Anglais / « Job Profile » : *An English lecturer position is open to specialists in the field of British civilisation, with an interest in image and media theory. The successful candidate will take on teaching, assessment and coordination tasks within our BA and MA programs. S/he will conduct research in this field within the EA4182-TIL research center.*

Enseignement

Objectifs pédagogiques et besoins d'encadrement :

Le département d'anglais recrute un.e collègue qui assurera son service d'enseignement en Licence LLCER et en préparation aux concours d'enseignement (Master MEEF, préparation à l'agrégation interne et externe), avec des cours éventuels en Master Recherche. Il/elle sera appelé.e à diriger des mémoires de recherche en Master Recherche.

Contacts enseignement : Shannon.Wells-Lassagne@u-bourgogne.fr

Recherche

La ou le MCF recruté.e devra être très actif.ve sur le plan de la recherche et contribuera au rayonnement du Centre Interlangues « Texte, Image, Langage » (TIL, EA 4182), équipe qui fédère les enseignants-chercheurs spécialistes des différentes langues présentes à l'Université de Bourgogne (notamment anglais, allemand, espagnol et italien).

Les recherches du Centre Interlangues TIL s'organisent à travers quatre équipes clairement identifiées :

- Individu et Nation
- Image et Critique
- Modèles et Discours
- L'Intime.

Si la/le collègue est libre de s'investir dans un deuxième temps dans ces différentes équipes, le profil recherché s'inscrit naturellement dans l'équipe Image et Critique. Les chercheurs de l'équipe Image et Critique s'attachent à analyser l'articulation entre images, discours *sur* l'image et discours *de* l'image dans les aires culturelles représentées dans le laboratoire. L'équipe a choisi de privilégier 5 grandes orientations complémentaires :

- Intermédialité (formes hybrides telles que la bande dessinée, l'illustration, le roman graphique, le *street art* ; liens entre image, littérature et poésie).
- Epistémologie (théories de l'image et des médias, esthétique, histoire de l'art, histoire des idées).
- Réception (circulation, diffusion, traduction, visionnage ; discours critiques universitaires ou autres ; institutions culturelles).
- Adaptation (théories et pratiques de l'adaptation télévisuelle et cinématographique).
- Transformations (médium, formes et formats ; archivage, transmission, remédiations).

Elle/il s'efforcera d'entretenir/d'établir des liens avec les collègues des labs de l'alliance européenne FORTHEM, qui regroupe sept universités européennes : l'université de Bourgogne (France), l'université Johannes Gutenberg (Mayence, Allemagne), l'université Jyväskylän yliopisto (Finlande), l'université d'Opole (Pologne), l'université de Valence (Espagne), l'université de Palerme (Italie) et Latvijas Universitāte (Lettonie). Les labs qui intéressent plus particulièrement les membres de l'équipe sont les suivants : *Digital transformation*, *Experiencing Europe*, *Diversity and migration*, *Multilingualism in schools and higher education*, et *Food Science*. Elle/il s'attachera également à promouvoir l'implication des anglicistes dans les publications du Centre Interlangues, notamment la revue électronique *Textes & contextes* (<https://preo.u-bourgogne.fr/textesetcontextes/>) ou encore la revue internationale *Interfaces* (<https://journals.openedition.org/interfaces/>).

L'enseignant·e-chercheur·e recruté·e sera ouvert·e aux recherches interdisciplinaires. Au sein de l'équipe « Image et Critique du Laboratoire » TIL, il·elle développera des projets de recherche en cohérence avec l'axe stratégique « Discours Mondes » et/ou autour de la thématique « Émancipation » du Pôle thématique Lettre Langues Communication de l'Université de Bourgogne-Franche-Comté.

Laboratoire(s) d'accueil : EA 4182, Centre Interlangues : Texte Image Langage

Contacts recherche : Laurent.Gautier@u-bourgogne.fr

MODALITES DE DEPOT DE CANDIDATURE

La campagne de recrutement est entièrement dématérialisée.
Enregistrement des candidatures et dépôt des pièces du dossier dans le domaine applicatif **GALAXIE** :

du 24 février 2022 (10h*) au 31 mars 2022 (16h*)

Les pièces à fournir pour la candidature à un poste d'enseignant-chercheur (professeur des universités et maître de conférences) sont recensées dans les arrêtés du 13 février 2015 modifiés (**MCF** et **PR**).

Toutes les informations relatives à la campagne de recrutement 2022 à l'université de Bourgogne, à l'enregistrement de la candidature et au dépôt des pièces constitutives du dossier sont consultables sur le **site de l'université de Bourgogne**.

*Heure de Paris