



Campagne d'emplois 2021

Composante d'affectation : INSPE BOURGOGNE

Publication au titre de l'article 51 (Mutation)

Désignation de l'emploi :

Nature de l'emploi : **Professeur des Universités**

Numéro de l'emploi : **1756**

Section(s) CNU : **06 Sciences de Gestion**

Composante d'affectation (localisation) : **INSPE – site Denis Diderot (Dijon)**

Laboratoire d'accueil : **CREGO**

Date de nomination demandée : **1^{er} septembre 2021**

Profil de publication : **Management et Marketing des Arts et de la Culture**

Profil en Anglais / « Job Profil » : **Arts and Culture Management and Marketing**

Compétences particulières requises :

Le candidat devra s'investir à différents niveaux du département Denis Diderot et sera notamment amené à exercer des activités administratives et d'encadrement. Il assurera le suivi d'étudiants en stage et encadrera des groupes de projets.

Par ailleurs, le candidat prendra part activement à la vie du département en participant à toutes les réunions administratives et pédagogiques, et devra s'investir au sein du CPER du département.

Enfin, il assurera la responsabilité pédagogique d'un parcours « Arts et Cultures » du Master Direction de projets et d'établissements culturels (DPEC), parcours ouvert à l'alternance.

Il aura la responsabilité de développer l'apprentissage au sein du département. Il sera donc amené à entretenir et enrichir le réseau de partenaires professionnels essentiels au développement de ces activités.

Enseignement :

Le candidat développera des enseignements de niveau Master (première et deuxième année) dans les champs du management, du marketing et de la gestion de projets appliqués au secteur des arts et de la culture.

La personne recrutée aura vocation à assurer des enseignements dans différents masters et notamment dans les différents parcours-type de Master 2. Les publics concernés sont des étudiants de formation initiale ou des apprenants de formation continue.

Le Master Direction de projets et d'établissements culturels comprend trois parcours Ingénierie de l'Action Culturelle, Ingénierie de Projets Culturels Internationaux et parcours recherche « Arts et Cultures » dans lesquels le candidat sera amené à dispenser des cours.

Le département offre également une formation en anglais dans le cadre d'un Master international PIECE « *Projects in International and Cultural Engineering* ». Il sera donc demandé au candidat de dispenser des enseignements en anglais.

Ces enseignements porteront principalement sur les disciplines suivantes :

- Marketing des arts et de la culture : connaissance du marché de la culture, comportement de consommation culturelle, marketing expérientiel et relation au public ;
- Gestion d'une entreprise culturelle : sensibilisation à la comptabilité générale, à l'étude des coûts (comptabilité analytique) et à l'analyse financière ;
- Entrepreneuriat des organisations artistiques et culturelles ;
- Modèles alternatifs du financement de la culture ;
- Séminaires de recherche ;
- Séminaires professionnels.

Contacts enseignement :

Véronique Parisot : veronique.parisot@u-bourgogne.fr

Recherche :

Laboratoire d'accueil : CREGO (<https://crego.u-bourgogne.fr>)

Au titre de ses activités de recherche, la personne recrutée sera rattachée au Centre de Recherche en Gestion des Organisations (CREGO).

Le CREGO est l'une des plus importantes unités de recherche en sciences de gestion en France (80 enseignants-chercheurs et plus de 40 doctorants). S'agissant d'un laboratoire multisite, il bénéficie de la triple tutelle des universités de Bourgogne, de Franche-Comté et de Haute-Alsace. Les travaux de ses membres sont structurés en quatre axes de recherche disciplinaires (Marketing, Finance-Gouvernance, Comptabilité-Contrôle de gestion, GRH-stratégie) et trois groupes de recherche interdisciplinaires (Management des Activités Culturelles, Entrepreneuriat/PME, Management public).

Le présent poste de Professeur(e) des universités vise à consolider et à développer les travaux menés au sein du groupe de recherche Management des Activités Culturelles (MAC). La personne recrutée devra s'impliquer dans l'animation de ce groupe et plus globalement dans les activités et projets de l'unité de recherche. Elle devra être à même d'apporter ses

connaissances et ses compétences dans le secteur des arts et de la culture. Ses recherches auront fait l'objet de publications dans des revues classées.

Le CREGO est membre du Pôle thématique DGEP de l'UBFC. A ce titre, le candidat ou la candidate recruté(e) pourra développer ses recherches en collaboration avec les chercheurs des laboratoires de droit et d'économie rattachés à ce Pôle et qui travaillent sur des thèmes similaires.

Contacts recherche :

Angèle Renaud, Directrice du CREGO
angele.renaud@u-bourgogne.fr

MODALITES DE DEPOT DE CANDIDATURE

La campagne de recrutement est entièrement dématérialisée.
Enregistrement des candidatures et dépôt des pièces du dossier dans le domaine applicatif **GALAXIE**, module **FIDIS**:

du 17 mars 2021 (10h*) au 16 avril 2021 (16h*)

Les pièces à fournir pour la candidature à un poste d'enseignant-chercheur (professeur des universités et maître de conférences) sont recensées dans les arrêtés du 13 février 2015 modifiés (**MCF** et **PR**).

Toutes les informations relatives à la campagne de recrutement 2021 à l'université de Bourgogne, à l'enregistrement de la candidature et au dépôt des pièces constitutives du dossier sont consultables sur le **site de l'université de Bourgogne**.

**Heure de Paris*